

### Werkstatt 1      **THEORIE DER THEATERPÄDAGOGIK/STÜCKSUCHE**

14 UE              Bernd Köhler  
Theoretische Einführung in die Geschichte und den aktuellen Stand der Auseinandersetzung mit der doch noch „jungen“ Disziplin Theaterpädagogik.  
Praktische Spiele; Gruppendynamische Übungen.  
Sa. 13.03.2010      11 bis  
So. 14.03.2010      14 Uhr

### Werkstatt 2      **GESTALTUNG IN BEWEGUNG UND TANZ**

16 UE              Mariel Renz  
Tänzerische Annäherung an das Stück.  
Den Schwerpunkt dieser Werkstatt bildet der Prozess: Idee - Improvisation - Bewegungsmotiv und dessen Umsetzung in Solo, Duo oder Gruppenaktionen bezogen auf das Inszenierungsprojekt.  
  
Sa. 10.04.2010      11 bis  
So. 11.04.2010      16 Uhr

### Werkstatt 3      **SZENISCHE REALISIERUNG EINES PROSATEXTES**

18 UE              Bruno Schollenbruch  
Annäherung an einen Erzähltext und dessen szenische Umsetzung in Kleingruppen, die parallel arbeiten. Im Gegensatz zur bisherigen Improvisationsarbeit ist nicht der eigene Einfall Ausgangspunkt, sondern Vorgabe ist eine fremde Idee, ein Prosatext, in dem nicht nur das Handeln der Figuren beschrieben wird, sondern auch deren Gedanken, Gefühle und Empfindungen. Das bietet eine Fülle von Anregungen zur szenischen Improvisation.  
Sa. 15.05.2010      10 Uhr bis  
So. 16.05.2010      17 Uhr

### Werkstatt 4      **SCHMINKEN und STÜCKENTSCHEIDUNG**

14 UE              Bernd Köhler, N.N  
Sa. 19.06.2010      10 Uhr bis  
So. 20.06.2010      17 Uhr

### Werkstatt 5      **BÜHNENBILD, BESETZUNG u. STELLPROBEN**

16 UE              Bernd Köhler  
Sa. 10.07.2010      10 Uhr bis  
So. 11.07.2010      17 Uhr

### Werkstatt 6      **PROBENBEGINN und ROLLENARBEIT**

50 UE              Bernd Köhler  
Fr. 03.09.2010  
Do. 08.09.2010  
Ort wird noch bekannt gegeben. Zusätzliche Kosten für Übernachtung, Verpflegung und Fahrt.

### Werkstatt 7      **PROBEN**

16 UE              Bernd Köhler  
  
Sa. 09.10.2010      11 bis  
So. 10.10.2010      16 Uhr

### Werkstatt 8      **PROBEN**

16 UE              Bernd Köhler  
  
Sa. 13.11.2010      11 bis  
So. 14.11.2010      16 Uhr

### Werkstatt 9      **PROBEN**

16 UE              Bernd Köhler  
  
Sa. 04.12.2010      11 bis  
So. 05.12.2010      16 Uhr

### Werkstatt 10      **ENDPROBEN**

22 UE              Bernd Köhler  
Durchläufe, Technik und Hauptprobe  
Fr. 14.01.2011      18 bis  
So. 16.01.2011      14 Uhr

### Werkstatt 11      **ABSCHLUSS**

24 UE              Bernd Köhler  
Beleuchtungs- und Generlaprobe, 2 Aufführungen, Nachbesprechung  
  
Fr. 08.03.2011      18 - 21 Uhr  
Sa. 07.03.2011      10 - 21.30 Uhr Premiere 20 Uhr  
So. 06.03..2011      10 - 21.30 Uhr Aufführung 11 Uhr

## WerkstattleiterInnen

**Bernd Köhler** (Kursleitung) • theaterbernd9@hotmail.com

Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge BuT. Schauspielstudium an der Max-Reinhardt-Schule in Berlin und bei J. Lecoq in Paris. Seit 1986 als Kursleiter für die LAG tätig.

**Mariel Renz** (Tanz) • marielrenz@hotmail.com

Diplom in Pädagogik (Universität Tübingen), M.A. in Tanz (State University of New York, USA), M.A. in Coaching und Beratung (European Graduate School EGS, Schweiz), Weiterbildung in Integrativer Tanzpädagogik. Neben ihrer Teilzeitbeschäftigung im Bereich der Familien- Jugend- und Erziehungshilfe als freischaffende Tänzerin / Choreografin seit mehreren Jahren an der Schnittstelle von Kunst und Pädagogik sowie als Trainerin / Dozentin in der beruflichen Aus- und Weiterbildung für soziale Institutionen und Wirtschaftsunternehmen tätig.

**Bruno Schollenbruch** (Prosatext) • info@bruno-schollenbruch.de

Diplompädagoge für Theater und Spiel, Kabarettist und Autor. Sechs Jahre Lehrbeauftragter für Spiel und Theater an der PH Ludwigsburg. 18 Kabarettprogramme mit Theater- und Musikelementen. Seit 1978 Leitung von Fortbildungsseminaren und Workshops im Bereich Theater und Kabarett in Volkshochschulen, bei Gewerkschaften, Kulturzentren und anderen Einrichtungen der Erwachsenenbildung. Gewinner des Reinheimer Satirelöwen 1997. Seit 1990 LAG-Kursleiter.

## ZWEITES JAHR

<b>Ort</b>	Karlsruhe, Waldorfschule, Königsberger Straße 35 a
<b>Dauer</b>	März 2010 - März 2011 / 222 UE (Unterrichtseinheit)
<b>TeilnehmerInnen</b>	10 - 16 Personen
<b>Kursgebühr</b>	1.286,08 EUR Mitglied 1.363,08 EUR Nicht-Mitglied = 5,89 EUR pro UE
<b>12 monatliche Raten per Dauerauftrag</b>	107,17 EUR Mitglied / 113,59 EUR Nicht-Mitglied
<b>Beginn</b>	Samstag, 13. März 2010
<b>Kursleiter</b>	Bernd Köhler
<b>ReferentInnen</b>	Mariel Renz, Bruno Schollenbruch

Bitte überweisen Sie die Kursgebühr unter dem Stichwort Karlsruhe 1.  
Wer die gesamte Kursgebühr vor Beginn der Ausbildung überweist, erhält einen Rabatt von 25 EUR. Ratenzahlungen sind nur möglich, wenn ein monatlicher Dauerauftrag über 12 Monate vor Kursbeginn erteilt worden ist.

- Bitte bringen Sie jeweils lockere, bequeme Kleidung, Trainingsschuhe oder Wollsocken mit.
- Es besteht keine Haftung für Schäden an Eigentum und Gesundheit.
- Die Ausbildung ist anerkannt vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport in BW und vom Bundesverband Theaterpädagogik (BuT).
- Am Ende jedes Ausbildungsjahres erhalten Sie die entsprechenden Zertifikate.

## Informationen

Geschäftsstelle der LAG Theaterpädagogik BW e.V.

Wörthstr.14, 72764 Reutlingen

Fon 07121 / 21116

Fax 07121 / 21477

eMail info@lag-theater-paedagogik.de

Internet www.lag-theater-paedagogik.de

Bankverbindung

Kreissparkasse Reutlingen

BLZ 640 500 00, Konto 97 185

